

PERVIVENCIA CLÁSICA Y MITOLOGÍA

Departamento de Lenguas Clásicas

SABERES BÁSICOS

A. Lenguas clásicas: etimologías. Recepción de la literatura clásica: desde los principales autores y géneros literarios clásicos hasta su influencia en nuestra cultura. Tópicos literarios. Ciencia y tecnología.

- Historia de la lengua griega. Nociones básicas de griego moderno.
- Historia de la lengua latina. Comparación del latín con el castellano y con otras lenguas romances.
- Transmisión del legado grecolatino y sus textos a través de la historia. Filología y humanismo.
- Historia: Repetición de los procesos históricos. Desde Heródoto y Tácito a la historiografía y el periodismo actuales.
- Oratoria: De los oradores clásicos al discurso moderno. Técnicas de debate.
- Novela: De la novela erótica griega, Apuleyo y Luciano hasta la narrativa contemporánea y los guiones de cine.
- Aportación de las matemáticas antiguas al desarrollo de las matemáticas. Principales figuras.
- La medicina antigua: nacimiento, desarrollo y principales figuras.

B. Mitología, dioses y héroes grecolatinos. Sus ecos en nuestro entorno.

- La mitología en textos los clásicos, originales y traducidos (Homero, Hesíodo, los trágicos, Virgilio, Ovidio y otros).
- El panteón de los dioses griegos y latinos. Divinidades secundarias.
- Metamorfosis y castigos eternos en la mitología clásica.
- El mito como fuente de inspiración en las distintas artes a lo largo de la historia (literatura, artes plásticas y música).
- Iconos míticos en la psicología y en las ciencias modernas.
- Reinterpretación de los relatos míticos en el teatro y el cine.
- Mitos relacionados con la imagen de la mujer.

C. Arte clásico. Historia y patrimonio.

- Pervivencia de lo clásico en las distintas épocas de la Historia del Arte.
- La visión del mundo clásico en el arte español.
- Momentos estelares y personajes icónicos de la historia antigua. Recreación y reinterpretación a través de los tiempos como fuente de inspiración en la política, las artes y el cine.
- Conocimiento de los principales yacimientos arqueológicos romanos de la Región de Murcia, España y Europa.

- Aprovechamiento de nuestro patrimonio para un desarrollo del turismo cultural sostenible y respetuoso con nuestra herencia.

D. Vida cotidiana y conciencia cívica: política e instituciones.

- Orígenes y evolución de la democracia ateniense. La democracia ateniense como fuente de inspiración para la creación de los estados democráticos modernos (Revolución francesa y Declaración de independencia de los EE.UU.).
- De las instituciones políticas romanas hasta los órganos de gobierno occidentales.
- El derecho romano como base de nuestro sistema legal.
- Teatro griego y democracia.
- La familia en Grecia y Roma y sus influencias en nuestra sociedad en particular y en la sociedad europea en general.
- Dieta e higiene. Gastronomía y termas.
- La moda en Grecia y Roma y sus ecos en los influencers actuales.